

Грантовое направление: **Приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы, коллективизм (проекты в области культуры, искусства, науки, образования и просвещения, проекты в сфере местных инициатив).**

Проект: Фестиваль духовной музыки Тихвинский Благовест

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000010

Организация:
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ "ФЕСТИВАЛЬНАЯ
ПАЛЬМИРА"

Дата подачи: 03.01.2025

ИНН 4702021190

Сроки реализации: 01.04.2025- 31.10.2025

ОГРН 1214700005387

Запрашиваемая сумма: 2 998 800,00 руб.

Софинансирование: 355 100,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
3 353 900,00 руб.

Краткое описание: Фестиваль духовной музыки «Тихвинский Благовест» - проект в области культуры и искусства, направленный на пропаганду и преемственность традиций православной духовной музыкальной, певческой, российской и мировой культуры в рамках взаимодействия церкви и общества. Согласно Указу Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», «Российские духовно-нравственные идеалы и культурно исторические ценности, талант народа лежат в основе государства, являются фундаментом для дальнейшего развития страны». Православные люди, посещающие храмы Ленинградской области постоянно обогащаются духовно, и культурно, слушая церковное песнопение. Проект призван помочь светским людям ознакомиться с многовековой духовно-музыкальной культурой нашего Отечества. Русская духовная музыка долгое время существовала лишь благодаря подвижничеству регентов клиросных хоров. На базе церковных приходов и сейчас создаются православные хоровые коллективы. Фестиваль располагает к духовному просвещению зрителей, к обмену знаниями и опытом в области хорового и певческого искусства между светскими хорами и церковными. 2025 год год празднования великой исторической даты России -80-летие победы русского народа в ВОВ. Музыкальная хоровая культура сыграла большую роль в объединении русского народа в годы ВОВ, и теперь, русская духовная хоровая музыка возвращает нас к истокам, воспитывает и объединяет. VI фестиваль духовной музыки по Благословиению Преосвященнейшего Мстислава Епископа Тихвинского и Лодейнопольского состоит из духовно-просветительской музыкальной программы для детей и подростков, занимающихся хоровым пением с педагогами, и концертной программы для зрителей из числа туристов, паломников, жителей ЛО, которые приедут 7 июля в мужской Антониево-Дымский монастырь, что бы принять участие в Божественной Литургии в день памяти преподобного Антония Дымского, в крестном ходе, Молебне, а также стать зрителями Концерта духовной музыки на открытой сцене на берегу Дымского озера, вода которого будет освящена в этот день. Формат Концертной программы: Литературно-музыкальная композиция «Тихвинский Благовест», посвящается героической истории и духовному подвигу русского народа, приурочена к 80 летию Победы в Великой Отечественной войне. В программе: Концерт из духовных произведений современного композитора Владислава Панченко с участием автора. Произведения прозвучат в исполнении мужского камерного хора Петрозаводска/мужского хора Тихвинской Епархии/Санкт-

Петербурга и выступление других хоров. В рамках проекта пройдет Фестивальная ярмарка, на которой будут представлены ДПИ, тематические и репертуарные сборники, метод. литература, будет работать выставка художественных работ детей. Исполнители, и зрители разных возрастов объединятся на Фестивале в любви к творчеству, Отечественной музыкальной и духовной культуре, почувствуют себя частью единой духовной культуры России. Слоган Фестиваля Не хлебом единым жив человек!

Цель:

1. Распространение убеждения о приоритете духовного над материальным, обращения к истокам православной культуры русского народа, трансляция и сохранение певческих и хоровых традиций, воспитание коллективного духа.
2. Прославление героической истории русского народа, и духовного подвига русского народа, приурочен к году Защитника Отечества
3. Пропаганда традиций и достижений региональной и российской духовной, музыкальной, хоровой культуры

Задачи:

1. Популяризация русской духовной музыки в среде детских школ искусств и дополнительного образования, и среди жителей Ленинградской области
2. Подготовка и организация мастер-классов для детей, обучающихся хоровому пению, музыкальных и хоровых педагогов, хористов, музыкантов
3. Подготовка и проведение Концертной Фестивальной программы Тихвинский Благовест . Ознакомление слушателей с произведениями классической и духовной музыки российской культуры и лучшими коллективами и исполнителями, транслирующими традиционную духовную музыку

Обоснование социальной значимости:

В настоящее время перед Российским обществом стоит ряд серьёзных, культурных и внутрисполитических социальных проблем, среди которых общие для всех целевых групп Фестиваля: преодоление разобщенности общества и повышение общего культурного уровня. Люди разных поколений все меньше стали понимать друг друга и взаимодействовать между собой. С одной стороны, это произошло по причине прогресса - молодые люди замыкаются на смартфонах, и просто не реагируют на реальную окружающую жизнь. С другой стороны: в течение последних 30-ти лет на граждан России изливался поток чужеродной популярной музыки и «культуры», так что буквально несколько поколений российской молодёжи, как бы "выпали" из отечественной культуры, не усвоив духовные традиции и культурный код, что способствовало образованию межпоколенческого «разрыва» и дефициту консолидирующих ценностей. Большинство граждан (75%) утверждают, что «готовы объединяться с другими людьми для совместных действий, если их идеи и интересы совпадают». Это следует из исследования группы ЦИРКОН. Главными объединяющими факторами для россиян «остаются семейные ценности, патриотизм и общие интересы». Известно, что хоровое пение объединяет и сплачивает людей, особенно в годы испытаний. Снижение уровня музыкальной культуры населения за последние годы, привело к примитивизации вкусов населения, и, что особенно тревожно, у молодёжи. Актуально, в условиях противостояния ценностям чуждой культуры развивать и продвигать национальную музыкальную, песенную, хоровую культуру среди населения России и за рубежом, воспитывать детей на примерах духовно-просветительской культуры. По прежнему остро стоит проблема репертуара для детских хоров. Согласно исследованиям Всероссийского хорового общества (ВХО), " Пока есть социальная проблема исчезновения внимания к эстетическому развитию общества, падения престижа музыкальных и педагогических профессий..., исчезновении

уроков музыки в школах, проблемы в системе образования в сфере искусства и культуры." Фестиваль оказывает поддержку музыкальным педагогам ДШИ ЛО, организуя образовательные мастер-классы и образуя сотрудничество с лучшими профессиональными музыкальными училищами и их методиками, что даёт перспективу развития хоровой культуры в ЛО. Приглашая к сотрудничеству православные хоры, исполняющие духовную музыку Фестиваль расширяет мировоззрение слушателей, знакомя с лучшими образцами музыкальной отечественной культуры. Программа Фестиваля посвящается году защитника Отечества!

География проекта:

Бокситогорский район , Тихвинский район ,
Волховский район, Кировский район
Ленинградской области

Целевые группы:

Педагоги по музыке и хору, Учащиеся ДШИ от
7-18 лет, Зрители - жители ЛО, в т.ч. семьи
участников СВО, туристы, паломники разных
возрастных групп.

Контактная информация:

187470, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.Р-Н. ВОЛХОВСКИЙ, С.П. ПАШСКОЕ, Д.
НАДКОПАНЬЕ, Д. 30

**Проект: Программа поддержки самореализации и самоопределения для
молодежи Ленинградской области "Путь героя"**

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000053

Организация:
ФОНД РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИЙ
МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

Дата подачи: 16.01.2025

ИНН 7813655831

Сроки реализации: 01.04.2025- 30.11.2025

ОГРН 1217800120801

Запрашиваемая сумма: 2 993 984,00 руб.

Софинансирование: 479 320,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
3 473 304,00 руб.

Краткое описание: Идея проекта помочь людям старшего возраста реализовать свои мечты, инициативы, для этого мы открываем двери нашего пространства, делаем его открытым. Старшие могут придти сюда делиться опытом, разрабатывать проекты, они могут «приносить» свои идеи и апробировать их среди единомышленников - в безопасной поддерживающей среде. Ещё мы соединяем маленькие социальные проекты в единый "Современные старшие" поддержка инициатив людей старшего возраста, реализовать его и в дальнейшем получить постоянную программу для людей старшего возраста , учитывая их пожелания на активную деятельность с внесением изменений каждые 2 года. Подготовка данного проекта к масштабированию по Ленинградской области.

Данный проект "Современные старшие" состоит из 3-х блоков:

1-й блок: "У руля" (обязательный)-направлен на знакомство, сплочение (командообразование), социальное проектирование (создание волонтерских проектов)

2-й блок: "Высшая Народная Школа (ВНШ) для взрослых (информационно-просветительский), направлен на реализацию волонтерских социальных проектов

3-й блок: "СВОИ" (Серебряные Волонтёры, Обучаясь, Иницируют) -направлен на развитие добровольческого/волонтёрского движения лиц старшего возраста.

Цель: Создание условий для поддержки инициатив людей старшего возраста путём включения их в реализацию социального проекта "Современные старшие"

Задачи:

1. Создание волонтёрских проектов, с обязательным участием в тренинге "У руля!".
2. Развитие движения серебряного добровольчества в муниципальных районах- участниках проекта "Современные старшие" путём участия в тренинге "СВОИ".
3. Оказание поддержки волонтёрским проектам в рамках информационно-просветительской деятельности Высшей народной школы для взрослых.

Обоснование социальной значимости:

Социальная проблема касается людей старшего возраста (55+) Современных старших. Проблема заключается в отсутствии поддержки со стороны общества и ближайшего окружения молодых пенсионеров, которые хотят и могут самостоятельно улучшить собственную жизнь на пенсии и жизнь вокруг себя. Отсутствие данной поддержки провоцирует неуверенность в собственных силах, скепсис, негативный настрой. Программ и пространств, гибко реагирующих на запросы и потребности активных и энергичных молодых представителей старшего поколения, мало или нет вовсе. Поэтому наш проект для Современных старших.

Кто же такие Современные старшие? Сегодня старшее поколение - это равнодушные и социально активные люди с жизненным опытом, которые стремятся менять реальность вокруг себя, это люди, которые хотят на пенсии жить в том же темпе, в каком жили до неё. Они ценят время, им важно быть полезными, включенными в жизнь, активными, иметь возможность обучаться и самореализовываться.

Понятие "пенсионеры" объединяет в себе людей очень разных. Достаточно организаций, которые призваны оказывать помощь представителям старшего поколения. Это ветеранские объединения, социальные службы и относящиеся к ним клубы по интересам. Но они в основном ведут работу для престарелых граждан, а наша категория - современные старшие - не относится к сфере их деятельности.

Проблема общая для всех территорий современных старших, участвующих в проекте.

География проекта:

Ленинградская область: Всеволожский р-н, Госненский р-н, Гатчинский р-н, Приозерский р-н

Целевые группы:

активные люди старшего возраста от 55+ мужчины и женщины, проживающие на территориях Всеволожского, Госненского, Гатчинского, Приозерского р-нов

Контактная информация:

188730, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.Р-Н. ПРИОЗЕРСКИЙ, С.П. СОСНОВСКОЕ, П. ПЛАТФОРМА 69-Й КМ, УЛ. ЗАВОДСКАЯ, Д. 1А, ПОМЕЩ. 10

Проект: Агрокласс.Этап 2

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000083

Организация:
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОГО
ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ МАЛЫХ

ТЕРРИТОРИЙ "СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПАС"

Дата подачи: 22.01.2025
Сроки реализации: 01.04.2025- 20.12.2025

ИНН 4704115157
ОГРН 1234700036757

Запрашиваемая сумма: 2 390 774,00 руб.

Софинансирование: 1 343 327,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
3 734 101,00 руб.

Краткое описание: Проект «Агрокласс. Этап 2» является продолжением проекта, нацелен на решение проблемы оттока молодежи и нехватки кадров на с/х предприятиях ЛО благодаря ранней профориентации. Усилен сотрудничеством между образовательными организациями и с/х предприятиями, а также ранним возрастом участников — 10–14 лет. В ходе реализации проекта, обучающиеся сельских школ получают знания о сельском хозяйстве, приучаются к труду и развеивают мифы о непрестижности аграрных профессий. В проекте мы знакомим участников с программами господдержки для специалистов и работников в АПК, необходимыми для выбора будущей профессии. Важным моментом является реализация принципа наставничества. Специалисты предприятий на практике показывают свою профессию, а студенты делятся опытом обучения по направлениям с/х специальностей.

Кроме того, сотрудничество с предприятиями и техникумом позволяет обеспечить базу для проведения практических занятий, а выпускники проекта "Агрокласс.Этап2 " получают преимущества при поступлении ВУЗ, СУЗ и доступ к целевым направлениям, что увеличит возврат специалистов на село .

Методика, разработанная в рамках проекта, направлена на решение проблемы целевой ставки государства по открытию агроклассов. В отличие от теоретических подходов, наш проект ориентирован на практическое применение, что позволяет эффективно достигать поставленных целей и обеспечивать реальную, а не формальную работу агроклассов. Это означает, что каждый рубль, вложенный в реализацию проекта, будет способствовать конкретным результатам, таким как потенциальное увеличение количества квалифицированных кадров в с/х и улучшение образовательного процесса.

Данный проект направлен на оперативное достижение показателей, установленных в Доктрине продовольственной безопасности. Важным этапом является содействие информированию и мотивации школьников, окончивших агроклассы для поступления на образовательные программы среднего и высшего профессионального образования по с/х направлениям. Проект способствует укреплению межведомственного взаимодействия между с/х производством и системой образования.

Важно, что проект" включает в работу родителей обучающихся, так как родители вместе в ребенком узнают о современных возможностях сельского хозяйства и актуальных аграрных специальностях.

В рамках проекта разрабатывается пособие с модулями: ветеринария, животноводство, механизация, растениеводство. Эффективное информирования о деятельности агроклассов, мероприятия , направленные на повышение узнаваемости агроклассов, привлечение новых участников и демонстрация их преимуществ и возможностей. Большое количество публикаций. Организация индивидуальных консультаций, практикумов, промоакций, региональный слет агроклассников.

В рамках проекта - 130 мероприятий, 100 публикаций, 10 промо-видео, 10 презентаций. 300 участников (школьники, наставники, студенты), 33 волонтера.

Перечень мероприятий с цифрами

<https://disk.yandex.ru/i/WVNw18zVtZcyRQm>

Цель:

1. Сформировать знания и умения в области агрономии у школьников, развить интерес к сельскому хозяйству через получение практических навыков
2. Создание необходимых условий для открытия новых агроклассов и привлечение большего числа участников и партнеров к этой деятельности (Предприятия, Образовательные учреждения, общественность, СМИ)

Задачи:

1. Информирование и анонсирование о деятельности агроклассов
2. Подготовительно-методическая работа по проекту
3. Проведение практической части проекта "Агрокласс. Этап2"
4. Подведение итогов проекта и планирование дальнейших шагов по развитию агроклассов

Обоснование социальной значимости:

Проект «Агрокласс.Этап 2», реализуемый в ЛО (на базе МОУ "Отраденская СОШ"- успешная пилотная версия, прошла все испытания), направлен на решение важнейшей задачи — обеспечение аграрного сектора высококвалифицированными кадрами.

Уже сегодня 23 сельскохозяйственных предприятия выразили готовность сотрудничать в создании предпрофильных и профильных агротехнологических классов, причем 10 из них уже подписали соглашения с 12 школами и двумя ведущими вузами региона — Санкт-Петербургским государственным аграрным университетом и Санкт-Петербургской государственной ветеринарной медицинской академией. <https://clck.ru/3G88Y5>

На сегодняшний день в рамках федерального проекта «Кадры в АПК» Минсельхоз России установил план для Ленинградской области по созданию агротехнологических классов к 2030 году в количестве 275 классов, с учетом 186 школ, находящихся в сельской местности. <https://clck.ru/3G88Mc>

Резолюция губернатора предусматривает активацию работы с агроклассами

<https://disk.yandex.ru/i/ljVLXtMb147PIQ>

Команда проекта "Агрокласс. Этап 2", обладая значительным опытом межведомственного взаимодействия, усилит практическую работу над повышением престижа профессий для АПК, делая акцент на реальные, очные действия, а не на формальности. <https://disk.yandex.ru/i/GTJSmFYuX1SPcQ>

<https://clck.ru/3G88L2>

<https://clck.ru/3G88Wg>

Социальная значимость агроклассов обусловлена их вкладом в решение проблем — нехватки квалифицированных кадров в аграрной отрасли. Благодаря агроклассам школьники и студенты получают доступ к практическим знаниям и навыкам, необходимым для работы в с/х, что способствует ранней профориентации и подготовке молодых специалистов. Это закладывает основу для устойчивого развития аграрной отрасли, и помогает сократить отток молодежи из села, предоставляя перспективные карьерные возможности в регионе.

Информационная кампания проводится в Волховском и Киришском районах с помощью местных СМИ, где работа по развитию агроклассов еще на начальном этапе.

Выпускники агрокласса осознанно выбирают будущую профессию и возвращаются на село высококлассными специалистами

Концепция проекта основана на научных исследованиях

Российская академия наук <https://clck.ru/3G88qC>

ВНИИ экономики сельского хозяйства: <https://clck.ru/3G88mZ>

Официальных гос. документах :

Гос. программе развития сельского хозяйства: <https://mcx.gov.ru/docs/3835/64fe60c001ceb97aa19/>.

Программе «Устойчивое развитие сельских территорий»:

<https://mcx.gov.ru/docs/3955/649ec001cfcd97acba50/>.

География проекта:

Ленинградская область

Целевые группы:

Обучающиеся школ (сельских и из школ малых городов ЛО 150), Студенты Мичуринского многопрофильного техникума (120), Специалисты предприятий АПК(30)

Контактная информация:

188769, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.Р-Н. ПРИОЗЕРСКИЙ, С.П. ЛАРИОНОВСКОЕ, П. ПОЧИНОК, УЛ. ЛЕНШОССЕ, Д. 31, К. 2, КВ. 4

Проект: Молодёжный культурный форум

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000018

Организация:

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ГАТЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ ИНТЕГРАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ"

Дата подачи: 07.01.2025

ИНН 4705096877

Сроки реализации: 15.08.2025- 30.09.2025

ОГРН 1224700016892

Запрашиваемая сумма: 2 997 700,00 руб.

Софинансирование: 1 527 472,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:

4 525 172,00 руб.

Краткое описание: Проведение выездного культурного форума для одаренной творческой молодежи Ленинградской и Свердловской областей на площадке арт-кластера Таврида (Меганом) нацелено на создание уникальной платформы для обмена опытом и развития творческих инициатив среди молодежи двух регионов.

Форум будет включать в себя:

Пленарные заседания с обсуждением актуальных вопросов культуры. Мастер-классы, лекции, тренинги, творческие мастерские, дискуссионные сессии, проектные лаборатории от признанных экспертов в различных областях культуры, искусства и креативных индустрий. Выставку работ молодых художников и дизайнеров.

Ожидаемые результаты:

Создание устойчивой сети контактов между молодыми творцами.

Увеличение числа реализованных культурных проектов в регионах.

Повышение интереса молодежи к культурной деятельности через вовлечение в активное участие в жизни общества.

Расширение возможностей карьерного развития молодежи, задействованной в сфере культуры, искусства и креативных индустрий.

Культурный форум станет важным шагом в развитии культурной среды Ленинградской и Свердловской областей, способствуя поддержке одаренной молодежи и укреплению

межрегиональных связей. Этот проект не только вдохновит участников, но и создаст новые возможности для их дальнейшего роста в сфере культуры.

Цель: Создание условий для развития потенциала творческой молодежи Ленинградской области, занятой в сфере искусства, культуры и креативных индустрий

Задачи:

1. Создание сообщества: объединить талантливую молодежь из Ленинградской и Свердловской областей, способствуя обмену идей и культурным практиками.
2. Образование и развитие: провести мастер-классы, лекции, семинары, творческие мастерские и иные мероприятия с участием успешных деятелей культуры, что позволит участникам улучшить свои навыки и расширить горизонты.
3. Поддержка креативных инициатив: выявление и поддержка перспективных проектов, создание профессионального портфолио, что поможет молодым творцам реализовать свои идеи и найти подходящие карьерные векторы для своего развития.

Обоснование социальной значимости:

Значимость проведения молодежного культурного форума для одаренной молодежи в области культуры и искусства обусловлена несколькими аспектами: Форум предоставляет молодым людям уникальную возможность для самовыражения и самореализации. Участники могут представить свои творческие проекты, обменяться опытом и идеями, что способствует их личностному и профессиональному росту. Такие мероприятия помогают выявить талантливую молодежь и поддерживают их стремление к развитию в сфере искусства (https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/123237/1/978-5-7996-3688-3_2023_077.pdf; <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnye-forumy-i-festivali-kak-forma-sotsialnoy-aktivnosti-molodezhi>). Кроме того, для творческой молодежи остро стоит вопрос трудоустройства и построения карьеры: с одной стороны, они имеют представления о том, чем хотели бы заниматься, с другой, зачастую не могут найти применения своим навыкам на рынке труда, не видят возможностей самореализации. Участие в форуме поможет им определить вектор карьерного развития. Участие в форуме позволит молодежи устанавливать социальные связи с единомышленниками и профессионалами из различных областей. Эти профильные знакомства могут стать важным ресурсом для будущей карьеры, способствуя созданию профессиональных сообществ, а также новых совместных проектов (<https://ifap.ru/library/book177.pdf>). Общение с экспертами и известными личностями обеспечит участникам доступ к ценным знаниям и навыкам, которые они смогут применить на практике. Организация форума может послужить катализатором для повышения культурной активности среди молодежи. Повышение культурной активности будет способствовать развитию творческих инициатив и культурных проектов, а также поможет молодым людям осваивать новые формы самовыражения через искусство. Это особенно важно в условиях современных социокультурных и политических реалий, где культурные ценности и традиции сталкиваются с различными вызовами и угрозами. Форум также предоставит образовательные возможности, которые способствуют повышению квалификации участников. Творческая молодежь может участвовать в мастер-классах, тренингах и лекциях, что поможет им развить профессиональные навыки и расширить свои горизонты в области искусства (<https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnye-forumy-i-festivali-kak-forma-sotsialnoy-aktivnosti-molodezhi>). Это особенно актуально в контексте необходимости интеграции образования и культуры, что подчеркивается в современных образовательных инициативах.

География проекта:

Вся территория Ленинградской области (16 муниципальных районов, 1 муниципальный округ, 1 городской округ)

Целевые группы:

Творческая молодежь Ленинградской области, занятая в сфере искусства, культуры и креативных индустрий в возрасте от 18 до 35 лет.

Контактная информация:

188304, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.Р.-Н. ГАТЧИНСКИЙ, Г.П. ГАТЧИНСКОЕ, Г. ГАТЧИНА, УЛ. ЧКАЛОВА, Д. 16, ПОМ. 2Н

Проект: Социальный театр "Дела житейские"

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000034

Организация:
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ "АГЕНТСТВО
СОЦИАЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ"

Дата подачи: 13.01.2025

ИНН 4703470889

Сроки реализации: 01.04.2025- 01.12.2025

ОГРН 1134700001182

Запрашиваемая сумма: 557 293,05 руб.

Софинансирование: 1 074 038,0 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
1 371 293,05 руб.

Краткое описание: Проект "дела Житейские" использует уникальный инструмент по выстраиванию конструктивного диалога между гражданским обществом, администрацией и жителями Гатчинского муниципального округа по наиболее острым социальным вопросам. Проект основан на использовании метода "Форум-театр".

Форум-театр – это социальный театр, в котором за основу постановки берется реально существующая социальная или повседневная проблема и отыгрывается участниками. Форум-театр придумал в 1970-е годы Аугусто Боаль. Он развивал идею, в которой театр преобразует мир и дает каждому человек право высказаться о своей проблеме, попробовать решить ее вместе. Отличия форум-театра от обычного театра.

1. «Равный — равному». Форум-спектакль предполагает равенство участников и исполнителей: на сцене играют непрофессиональные актеры; спектакль показывается зрителям из той же социальной группы, что и авторы истории.
2. Интерактивность. Зрители принимают активное участие в действии: вместе с исполнителями выходят на сцену и пробуют разные варианты поведения в предложенной ситуации.
3. Актуальная проблематика, сюжет из жизни. Тему форум-спектакля выбирают те, кто его создает. Это обязательно социальная проблема, которая многим из группы кажется важной и личной. Тема сужается до конкретной истории и превращается в спектакль.

Эффекты форум-театра:

- 1) расширение взглядов (просветительский эффект);
- 2) построение диалога (социальный эффект);
- 3) проработка проблемы (психотерапевтический эффект).

Как реализуется форум-театр.

1. Выбор ситуации исполнителями.
2. Прописывание сценария и проработка ролей, подготовка сцены.

3. Репетиции.
4. Разогрев актеров и зрителей.
5. Показ спектакля исполнителями (сцены заканчиваются на пике конфликта).
6. Обсуждение спектакля со зрителями.
7. Форум. Поиск решения конфликта зрителями, которые могут выйти на сцену и отыграть роли протагониста или нейтральных персонажей.
8. Завершение. Исполнители по очереди выходят из ролей.

Цель: Организация диалоговой площадки между представителями гражданского общества, администрацией и жителями Гатчинского муниципального округа по социально значимым вопросам через создание социальной театрализованной постановки по методу "Форум-театр" силами активистов Гатчинского муниципального округа (в том числе семей участников СВО) в марте-мае 2025 года

Задачи:

1. Организовать социальную театральную труппу из числа не менее 20 активистов Гатчинского муниципального округа (в том числе семей участников СВО) в апреле 2025 года
2. Выявить не менее 3 наиболее острых социальных проблем по мнению жителей Гатчинского муниципального округа в апреле 2025 года
3. Создать социальную театрализованную постановку хронометражом не менее 30 минут по методу "Форум-театр", которая отражает наиболее острые социальные проблемы в апреле 2025 года
4. Организовать не менее 5 показов театрализованной постановки с общим охватом не менее 500 зрителей в мае 2025 года

Обоснование социальной значимости:

Технология форум-театра рассматривается исследователями как одна из наиболее перспективных в развитии и формировании надпрофессиональных компетенций. Современные исследователи однозначно отмечают эффективность данной технологии в отношении развития и усвоения практико-ориентированных навыков и умений, что имеет в своей основе систему ценностей субъекта (Дрыгина С.Г. Форум-театр, или как изменить жизнь к лучшему // Мастер-класс. – 2021. – № 6. – С. 36–43; Звягина Е.А. Применение театральных технологий в организации продуктивной учебной деятельности студентов языковых факультетов // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества: Материалы XI международной научно-практической конференции. Отв. ред. А.В. Друзяка. – Благовещенск, 2021. – С. 618–621; Матюшкова С.Д. Форум-театр как инновационная интерактивная форма работы со студентами // Социально-антропологические проблемы современного образования: Материалы Международной научно-методической конференции, посвященной памяти профессора Л.М. Лузиной. – 2020. – С. 97–101.) Также научным обществом был отмечен высокий потенциал применения технологии при социальной и профессиональной адаптации субъектов в коллективах (Так, например, Е.Ф. Сердюкова отмечает положительную динамику в преодолении студентами социальных стереотипов (Сердюкова Е.Ф. Профилактика проявлений гендерного неравенства в молодежной среде при помощи технологии «форум-театр» // Вестник Чеченского государственного университета им. А.А. Кадырова. – 2014. – № 2. – С. 198–201.) Т.Г. Шатюк, Е.П. Старик определили в качестве результатов применения технологии формирование умений преодоления кризисных ситуаций в социализации студентов (<https://vestnik-pp.samgtu.ru/1991-8569/article/download/322035/pdf>)

В Ленинградской области технология Форум-театр впервые была применена в 2012-2015 годах в качестве инструмента профилактики рискованного поведения подростков.

Учитывая потенциал инструмента, в 2025 году команда проекта берется за создание театрализованной постановки, отражающей наиболее острые социальные вопросы, среди которых

- межпоколенческий диалог;
- диджитал-зависимости;
- экологические вопросы;
- вопросы сохранения исторической памяти и другие

Обсуждение этих и других тем с использованием театрализованного подхода позволит участникам и зрителям найти оптимальный способ реакции на социальные проблемы, а также вместе выявить наиболее вероятный и правильный способ их решения

География проекта:

Гатчинский муниципальный округ
Ленинградской области

Целевые группы:

жители Гатчинского муниципального округа
(не менее 500 человек) в возрасте от 16 до 35 лет: обучающиеся и работающая молодежь

Контактная информация:

188301, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.О. ГАТЧИНСКИЙ, Г. ГАТЧИНА, Ш.
КОРПИКОВСКОЕ, Д. 80/2

Проект: Арт-пространство "Имба-читальня" в деревне Лампово

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000134

Организация:
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ "ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ И
СОХРАНЕНИЯ РУССКОЙ СТАРИНЫ"

Дата подачи: 31.01.2025

ИНН 4705092689

Сроки реализации: 01.04.2025 - 31.03.2026

ОГРН 1214700019225

Запрашиваемая сумма: 605 459,60 руб.

Софинансирование: 0,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
605 459,60 руб.

Краткое описание: Идея проекта — создание и запуск всепогодного арт-пространства «Имба-читальня» в одном из жилых домов, расположенных на тихой и живописной улице деревни Лампово.

Основная концепция арт-пространства заключается в создании уютной и всепогодной площадки для проведения лекций, мастер-классов, камерных концертов, плоскостных выставок (фото, живопись) по истории деревни и шире — Гатчинской земли и Ленинградской области, традиционной культуре, деревянному зодчеству, народным ремеслам.

Деревня Лампово имеет интересную историю и привлекательное местоположение. Команда АНО «Центр изучения и сохранения русской старины» прилагает усилия по развитию историко-архитектурного и природного туризма: здесь приятно кататься на велосипедах, неспешно рассматривать крепкие северные избы XIX века, фотографироваться в полях с цветущими люпинами и наблюдать гнездование аистов, с недавнего времени нашедших здесь свой дом. В Лампово сохранилась деревянная старообрядческая молельная (кон. XIX - нач. XX в.), а также

ряд деревянных домов второй половины — конца XIX века с уникальными резными наличниками и росписями. Деревянная архитектура с ее национальными особенностями конструкций и декора — гордость российской культуры, нуждающаяся в поддержке и реставрации, а также в популяризации, в обретении своего продолжения и в современных архитектурных проектах. В Лампово действует община старообрядческой церкви, Центр изучения и сохранения русской старины с небольшой, но уютной музейной экспозицией, проводятся праздники, ярмарки, лекции и мастер-классы с приглашенными специалистами.

Новый шаг – создание всесезонного и постоянно действующего арт-пространства «Изба-читальня» для проведения лекций, концертов, просмотра фильмов, плоскостных выставок, мастер-классов. История изб-читален в России уходит корнями во вторую половину XIX в., поэтому мы наша цель - не создать что-то новое и доселе невиданное, а вернуть к жизни старую традицию, осмысляя ее по-новому.

Несмотря на устоявшуюся в обществе идею об умирании деревни и пропаганде городской жизни и ценностей мегаполисов, российская глубинка продолжает развиваться и рождать новые, интересные проекты, а также сохранять память о нашей родине, что крайне важно в современной ситуации.

Комплекс мероприятий по проекту:

1. Проведение ремонтных работ и оформление арт-пространства (обновление забора по фасаду, установка печи, ремонтные работы во входной зоне и интерьере).
2. Проведение не менее 3 субботников с привлечением всех желающих поработать на свежем воздухе и последующим чаепитием.
3. Проведение не менее 5 тематических мероприятий по тематике организации-заявителя (краеведение, традиционная культура, ремесла).

Цель: Приспособление одного из домов под всесезонное арт-пространство для проведения тематических мероприятий

Задачи:

1. ремонтные работы входной зоны и забора по фасаду
2. проведение субботников (не менее 3)
3. ремонтные работы и приспособление основного зала для проведения тематических мероприятий
4. проведение тематических мероприятий - лекции, концерты, мастер-классы (не менее 5)

Обоснование социальной значимости:

1. Жителям деревни и поселения. Для местного сельского населения, состоящего как из старожилов, так и из более поздних переселенцев, а также городских "дачников" в летний период, очень важно решить проблему самоидентификации, помочь понять свое место, ценность, значимость малой Родины и малых территорий в условиях давления престижа городского образа жизни.
 2. Гостям деревни и туристам выходного дня. В условиях бума внутреннего туризма необходимо постоянно работать над развитием туристического потенциала малых территорий и прилагать усилия по их брендингу. Проект направлен на то, чтобы привлекать туристов, развивать малый туризм в ЛО, дополнить путешествия на один/несколько дней участием в интересном событии и памятным сувениром, рассказать о неизвестных местах области, расположенных близко к городу.
 3. Художникам. Данное пространство может использоваться как резиденция выходного дня для представителей творческих профессий (художников, фотографов, писателей).
 4. Представителям администраций разных уровней. Создание арт-пространства и проведение мероприятий с рассказами о локальной истории, деревянном зодчестве, о русских традициях, природе поддерживает общероссийский курс на восстановление ценностей семьи, национальной самобытности, патриотизма, что абсолютно важно в текущем историческом моменте.
- Иными словами, социальная значимость проекта заключается в том, что деревня Лампово постепенно становится привлекательным и актуальным туристическим направлением для жителей СПб и Ленинградской области: растет туристический поток как организованных групп, так и

индивидуальных путешественников. Данная тенденция постепенно приводит к тому, что всё больше местных жителей начинают ценить собственное историко-культурное наследие, следят за поддержанием чистоты и порядка не только в историческом центре, но и на периферии поселения, однако, как показывают наблюдения, не все жители осознают важность сохранения уникальной исторической среды Лампово, не придают значения тому, что являются владельцами или пользователями объектов культурного наследия, что приводит к утрате памятников, их перепланировке, небрежному отношению.

Создание всесезонного арт-пространства как площадки для диалога города и деревни, общения представителей разных поколений и обмена знаниями станет важным этапом в развитии деревни Лампово и всего Гатчинского муниципального округа.

География проекта:

Гатчинский муниципальный район, д. Лампово

Целевые группы:

участники субботников и тематических мероприятий

Контактная информация:

188336, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.О. ГАТЧИНСКИЙ, Д. ЛАМПОВО, УЛ. ЦЕНТРАЛЬНАЯ, Д. 70

Проект: Образовательный проект «Ленинградское Знание»

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000149

Организация:

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
МОЛОДЕЖНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ СОДЕЙСТВИЯ
РАЗВИТИЮ И СТАНОВЛЕНИЮ
МОЛОДЕЖИ "ЦЕНТР МОЛОДЕЖНЫХ
ИНИЦИАТИВ"

Дата подачи: 02.02.2025

ИНН 4705032915

Сроки реализации: 21.04.2025 - 30.12.2025

ОГРН 1064700010781

Запрашиваемая сумма: 1 945 637,50 руб.

Софинансирование: 171 390,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:

2 117 027,50 руб.

Краткое описание: Проект предполагает поиск новых лекторов для просветительской работы на территории Ленинградской области и двухуровневую систему подготовки лекторов, которые смогут вести просветительскую работу с жителями Ленинградской области.

Поиск лекторов предполагает проведение Регионального конкурса «Ленинградское знание» для просветителей, желающих совершенствовать навыки публичных выступлений, развивать познавательный контент и найти свою аудиторию. Конкурс, который объединяет самых талантливых и невероятных лекторов региона. Это отличная возможность для каждого участника продемонстрировать свои навыки и поделиться своими знаниями с широкой аудиторией.

В рамках проведения Регионального конкурса «Ленинградское знание» предполагается проведение конкурсного отбора, конкурсных испытаний, систему подготовки лекторов. Наша цель - подготовить профессиональных лекторов, которые смогут в зависимости от возрастных, культурных и профессиональных особенностей аудитории в доступной форме заниматься просвещением. Совместно с лекторами сформировать материал для выступлений на актуальные региональные социально-экономические темы. А также составить траекторию индивидуального развития для каждого лектора.

Для этой деятельности планируется привлечение различных категорий участников проекта - ими могут стать действующие лекторы Российского общества «Знание», учителя школ из всех

районов нашей области, и преподаватели высших и средних образовательных организаций, представители НКО; для преподавателей высших и средних образовательных организаций образовательный модуль позволит повысить свои профессиональные навыки и тем самым увеличить эффективность образовательного процесса; для сотрудников библиотечной системы и учреждений культуры обучение позволит улучшить систему просветительской работы в учреждениях.

В рамках реализации проекта участники разработают мастер-лекции на важные региональные социально-экономические темы региона. Профильным направлением в конкурсном отборе лекторов станет подготовка и проведение серии мастер-лекций «О достижениях в Ленинградской области за 10 лет».

Будет сформирован пул лекторов, которые смогут на высоком уровне вести просветительскую работу с населением, станут лидерами общественного мнения и смогут своей деятельностью способствовать развитию жителей нашей области.

Более подробное описание проекта приведено в прикрепленных файлах в разделе Дополнительные документы - Файл "Заявка по проекту Ленинградское Знание"

Цель:

1. К 30 декабря 2025 года создать и развить профессиональное лекторское сообщество Ленинградской области, объединяющее не менее 100 лекторов, экспертов и педагогов, через проведение ежегодного конкурса по отбору талантливых лекторов, а также образовательных программ и мастер-классов. Проект направлен на развитие профессиональных навыков лекторского сообщества, развитие критического мышления аудитории и поддержку молодых ученых, что приведет к увеличению количества просветительских мероприятий на 30% и укреплению связи между наукой и обществом.
2. Создать 5 мастер-лекций на важные социально-экономические темы, например, «Достижения Ленинградской области».

Задачи:

1. Популяризация и развитие просветительской деятельности, выявление лучших лекторов в Ленинградской области. Формирование позитивного имиджа лекторов в Ленинградской области.
2. Вовлечение действующих лекторов в деятельность Российского общества «Знание» через конкурсную механику.
3. Формирование эффективного, профессионального лекторского сообщества Ленинградской области для ведения просветительской деятельности на территории Ленинградской области, для обмена опытом и знаниями, с их верификацией на базе регионального отделения Российского общества «Знание».
4. Повышение качества просветительской деятельности лекторов: развитие профессиональных навыков лекторского сообщества; повышение качества публичных выступлений (развитие навыков ораторского мастерства и презентации у участников).
5. Поддержка молодых ученых и экспертов: Предоставить платформу для молодых специалистов, чтобы они могли делиться своими знаниями и исследованиями.
6. Выявление и поддержка талантливых лекторов: Поиск людей, которые могут интересно и понятно рассказывать о сложных темах
7. Укрепление связи между наукой и обществом: Создать условия для диалога между учеными, экспертами и широкой аудиторией.
8. Формирование критического мышления: Научить аудиторию анализировать информацию, отличать факты от мнений и принимать обоснованные решения.

Обоснование социальной значимости:

В период сложной геополитической ситуации в мире, в период искажения и "переписывания" мировой истории и истории нашей страны, в потоке огромного количества неоднозначной информации людям крайне важно непосредственное общение, разъяснение и получение достоверных сведений доступным каждому языком о том, что сейчас происходит в мире, в нашей стране, в родном регионе.

По данным ВЦИОМ основной категорией, вызывающей доверие у населения в части

просветительской работы, являются представители науки, образования, культуры. Именно данные категории лекторов необходимо привлекать к просветительской работе с населением, повышая тем самым общий уровень развития молодежи и их интерес к истории России, истории родного края, достижениям в науке, культуре, литературе, политической и экономической ситуации и предпосылкам для ее формирования. При этом, зачастую, использование профессиональной терминологии, сложное построение лекториев, отсутствие интерактивных форм работы с аудиторией и отсутствие проработанных ораторских навыков, снижают уровень восприятия материала и, тем самым, не приводят к достижению эффективного просветительского результата. Это может касаться как открытых лекториев для населения, так и в целом образовательного процесса в рамках профессиональной деятельности лекторов. В Ленинградской области проживает около 2 млн человек, из которых более 60% заинтересованы в дополнительном образовании и просветительских мероприятиях (данные Росстата, 2023). В Северо-Западном регионе только 15% муниципальных образований имеют доступ к регулярным просветительским программам (исследования Министерства культуры РФ, 2022). По РФ в целом, согласно опросам ВЦИОМ, 70% населения считают, что качество просветительской работы в регионах недостаточно высокое. Наша ключевая задача подготовить лекторов к работе с различными целевыми аудиториями, предоставить им инструментарий для эффективного ведения просветительской работы.

География проекта:

Проект реализуется на территории 16 муниципальных районов, 1 городского округа и 1 муниципального округа Ленинградской области

Целевые группы:

Жители Ленинградской области в возрасте от 14 лет (Школьники, Учащиеся СУЗов, ВУЗов, Лекторы, преподаватели, представители бизнеса и НКО) до 75 лет

Контактная информация:

188304, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, Р-Н ГАТЧИНСКИЙ, Г ГАТЧИНА, ПЕР РЕВОЛЮЦИОННЫЙ, Д. 1

Проект: Культ-массив

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000045

Организация:
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ
"АРТ-ХИЖИНА"

Дата подачи: 15.01.2025

ИНН 4706045018

Сроки реализации: 01.05.2025 - 30.11.2025

ОГРН 1214700021062

Запрашиваемая сумма: 1 469 130,00 руб.

Софинансирование: 450 000,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
1 919 130,00 руб.

Краткое описание: "Культ-массив" - проект по созданию лэнд-арт объектов на территории Ленинградской области.

Культ-массив представляет собой уникальное творческое пространство, которое сочетает в себе образовательные, культурные и развлекательные элементы, направленные на развитие творческого потенциала детей, подростков, семейного отдыха и школьных экскурсий. Он расположен в сельской местности и включает в себя разнообразные мероприятия, способствующие сохранению культурного наследия России и его передаче новому поколению в понятном формате.

Данный проект включает в себя проведение 10 мастер-классов с детьми и подростками в 5 районах Ленинградской области, на которых будет создано 5 арт-объектов для размещения в

Культ-массиве. Каждый из мастер-классов посвящен определенной сфере и рассказывает о достижениях Российских деятелей в ней, что позволяет не только знакомить целевую аудиторию с теорией, но и создавать уникальные произведения, абсолютно не похожие друг на друга. Гости Культ-массива будут знакомиться с историей создания арт-объектов и получать знания, которое вдохновили юных создателей на данные работы. Таким образом все целевые группы проекта будут погружены в атмосферу изобретений великих русских деятелей.

Проект создается детьми и подростками, проживающими в Ленинградской области для сверстников и путешественников из других районов Ленинградской области и Санкт-Петербурга. В дальнейшем само пространство, как и его география планируется расширять. Грантовая поддержка запрашивается на работу специалистов и материалы для создания уникальных арт-объектов. Часть работы выполняется волонтерами, в том числе волонтерами культуры из числа студентов академии Штиглица, которые заинтересованы принять участие в рождение креативного пространства, не привязанного к большому городу.

Проект направлен на сохранение наследия России путем современного прочтения традиций. Он подчеркивает важность передачи культурного богатства новым поколениям, чтобы сохранить его актуальность и значимость в современном мире.

Лэнд-арт объекты будут интегрированы в природный ландшафт. Эти объекты станут визуальными символами культурного наследия, отражая уникальные черты Российской культуры. Предусмотренные мастер-классы позволяют рассказывать о культурном разнообразии России, ее истории и традициях. Участники проекта имеют возможность узнать о различных аспектах русской культуры и понять, как они влияют на современные тенденции в искусстве, науке и технологиях.

Размещение всех произведений в одном месте дает целостную и яркую картинку. Экспозиция запланирована в Мельниковском поселении.

Цель: Вовлечение детей и подростков в креативную деятельность на основе уникальных достижений Российских деятелей культуры

Задачи:

1. Повысить интерес целевых групп к изучению вклада России в мировую культуру
2. Проведение серии творческих воркшопов на территории проведения проекта

Обоснование социальной значимости:

В истории нашей страны множество открытий, которые используются другими странами, но не заслуженно забыты у нас. Это и период Русского Авангарда - наработками которого пользуются до сих пор дизайнеры и художники по всему миру. Это материалы и открытия, изобретения, которые в первую очередь были сделаны в нашей стране.

Проект помогает передать культурные ценности новым поколениям через следующие механизмы:

1. Введение современной интерпретации культурного наследия: Использование современных художественных форм позволяет сделать культурное наследие более доступным и интересным для молодого поколения.
2. Активное вовлечение молодежи в творческий процесс: мастер-классы, конкурсы и другие мероприятий, где молодежь может активно участвовать в создании произведений искусства, способствует лучшему пониманию и принятию культурных ценностей.
3. Развитие креативной среды: Создание пространств, где молодые люди могут свободно выражать свои идеи и развивать творческие навыки, способствует формированию уважительного отношения к культурному наследию.
4. Образовательные программы: Проведение лекций и экскурсий, посвященных культурному наследию, помогает молодежи глубже понять и оценить значение культурных традиций.
5. Привлечение авторитетных фигур: Приглашение деятелей культуры, искусства и науки для участия в проектах и мероприятиях служит примером для молодежи и подчеркивает важность культурного наследия.
6. Формирование сообщества: Объединение молодых людей вокруг общих интересов и целей способствует созданию устойчивого сообщества, которое будет продолжать передавать

культурные ценности следующим поколениям.

Таким образом, проект способствует активному включению молодежи в процесс передачи и сохранения культурных ценностей, формируя у них чувство ответственности и гордости за свое наследие.

Основываясь на Распоряжение № 2501-р Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г о Стратегию государственной культурной политики на период до 2030 года можно сделать вывод о существовании общей проблематики сельской местности. Она заключается в том, что жители регионов имеют меньше возможностей для культурного обогащения. Опрос АСИ в 2022 году показал, что 80 % родителей хотят дополнить школьную программу профориентационными путешествиями. Культ-массив такое место - объединяющее культуру, достижения и дух совместной работы.

География проекта:

Приозерский, Всеволожский, Сланцевский, Ломоносовский, Лужский

Целевые группы:

Подростки 10-14 лет проживающие на территории реализации проекта заинтересованные в реализации творческого потенциала

Контактная информация:

188640, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.Р-Н. ВСЕВОЛОЖСКИЙ, С.П. АГАЛАТОВСКОЕ, ТЕР. СНТ. КОРДОН, Д. 49

Проект: Духовность, воплощенная в пейзажах Тихвинской земли

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000076

Организация:
МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ "КОСТРОМСКОЕ
ЗЕМЛЯЧЕСТВО" ЛЕНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ И ГОРОДА САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА

Дата подачи: 22.01.2025

ИНН 4706078126

Сроки реализации: 01.08.2025 - 31.10.2025

ОГРН 1244700016351

Запрашиваемая сумма: 524 200,00 руб.

Софинансирование: 203 240,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
727 440,00 руб.

Краткое описание: Проект «Духовность, воплощенная в пейзажах Тихвинской земли» от Межрегиональной общественной организацией «Костромское землячество» Ленинградской области и Санкт-Петербурга о творчестве художников «Этновзгляд» при областном Доме дружбы. Проект, как продолжение проектов национальных организаций ТОО «Файда» (2022г.) и Марийской НКА «Ший корно» (2024г.), расширяет географию районов Ленинградской области для знакомства жителей региона с современными художниками и их творчеством. Региональный проект направлен на сотрудничество профессиональных и начинающих художников с участием в проекте учащихся отделения изобразительного искусства ДШИ Тихвина, проведение совместного пленэра. Участие в проекте для учащихся Тихвинской ДШИ- получение навыков и знаний пленэрных занятий. Художникам разных национальностей и уровня, особенно тем, кто не состоит в профессиональных союзах, не имеющим финансовых возможностей проводить масштабные целевые художественные пленэры, проект предоставит возможность провести пленэрные занятия и даст возможность самореализации (https://studopedia.net/6_80735_sotsialno-demograficheskiy-portret-uchastnikov-plenerov.html). Пленэр способствует написанию картин в «живой» и знаковой обстановке, где представится возможность отрабатывать свои профессиональные навыки, оттачивать

мастерство и живописную культуру. Площадкой для пленэра по проекту выбрали территорию г. Тихвина Ленинградской области. Проведение пленэра на Тихвинской земле, где рядом с уникальными русскими православными Святынями, в местах духовной силы, сочетается красота пейзажей. Работа на пленэре для современного художника – это не только развитие творческих навыков, это общение с единомышленниками, расширение кругозора, но и сохранение традиционных российских ценностей, заложенных великими художниками два века назад. Проект через пленэр способствует не только активизации творческой деятельности и популяризации творчества современных художников, но и развитию историко-культурно-туристического потенциала Тихвинского района Ленинградской области. Согласно Указу Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», «Российские духовно-нравственные идеалы и культурно-исторические ценности, талант народа лежат в основе государства, являются фундаментом для дальнейшего развития страны». Проект состоит из двух этапов: 1-й этап: приобретение наборов инструментов, подготовка и организация пленэра. Пленэрная работа 5-ти художников творческого объединения «Этновзгляд» и 5-ти учащихся и 1го педагога отделения изобразительного искусства ДШИ Тихвина побудит поддерживать творческие связи и выставочные проекты; 2-й этап: проведение 2-х выставок по завершению пленэра в Тихвинской ДШИ и на базе областного Дома дружбы. На 2 выставках картин по итогам пленэра для всех желающих будет предоставлена книга отзывов о впечатлениях. Информационная поддержка партнеров в соцсетях познакомит с ходом реализации проекта и работами современных художников.

Цель: Расширение современного эстетического, художественного, культурного и туристического пространства Тихвинского района, посредством проведения пленэра, выставок, пленэрных занятий с художниками разных возрастов.

Задачи:

1. Формирование творческой группы и площадки для художников творческого объединения «Этновзгляд» областного Дома дружбы и учащихся Тихвинской ДШИ– участников пленэра с целью повышения их профессиональных навыков, мастерства.
2. Популяризация творчества современных художников, основанное на любви к родному краю, через проведение пленэрных занятий с учащимися отделения изобразительного искусства Тихвинской ДШИ и расширение доступа жителей Ленинградской области к отечественному культурному наследию.
3. Информационное освещение о ходе реализации проекта, художественного, культурного и туристического пространства Тихвинского района и развитии культурно-художественных связей.

Обоснование социальной значимости:

Участие в творческом проекте для художников разного уровня – это и повышение личный уровень мастерства и идеальный способ духовного наполнения. Проект способствует укреплению творческих и деловых контактов художников. Проект вовлекает в процесс творчества людей разных возрастных групп и профессионального уровня, способствует повышению значимости пленэров для художников, для которых создаются необходимые условия для творческого общения и роста профессионалов изобразительного искусства, оказывает помощь художникам в их профессиональном становлении. Участие в проекте учащихся Тихвинской ДШИ будет способствовать развитию образной восприимчивости к окружающей действительности, формированию умений выразительно обрабатывать, творчески осмысливать результаты переживаний, наблюдений и опыта, совершенствованию способностей к практическому воплощению результатов творческой работы на языке рисунка, живописи и композиции. Передвижные выставки, сформированные из картин, созданных на пленэрах, предстанут на площадках Ленинградской области. Проект способствует посмотреть и по возможности решить следующие проблемы: в сохранении художественных знаний в современной действительности; отсутствие достаточных мероприятий художественного плана в городе

Тихвине для учащихся ДШИ и организации совместных пленэров с профессиональными художниками, как обучающей площадки; повышение эстетического и художественного уровня жителей Тихвинского района с привлечением посещения выставок по итогам пленэра на «малой родине». Популяризировать высокое художественное искусство, основанное на любви к родному краю, через проведение пленэрных занятий профессиональных с начинающими художников, выставки их картин по итогам пленэра – это и есть та самая возможность решения социально значимых сегодня для государства проблем культуры и эстетического воспитания. В послании Федеральному Собранию от 21 февраля 2023 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин сказал, что "государство будет поддерживать все формы искусства" – и что в культуре, как и в науке, следует "предоставить больше свободы для творчества" (<http://prezident.org/tekst/stenogramma-vystuplenija-putina-na-zasedanii-soveta-po-kulture-i-iskusstvu-27-10-2020.html>). Академическая живопись — это важный аспект и ключ к пониманию русской культуры и её традиционных ценностей, которые необходимо сохранять и укреплять через образование и наставнические проекты в области искусства.

География проекта:

Ленинградская область: Тихвинская ДШИ и ГКУ ЛО «Дом дружбы Ленинградской области

Целевые группы:

Ленинградские художники Этновзгляда ; Учащиеся отделения изобразительного искусства Тихвинской ДШИ; жители Ленинградской области

Контактная информация:

188670, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.Р-Н. ВСЕВОЛОЖСКИЙ, С.П. РОМАНОВСКОЕ, П. РОМАНОВКА, ПРОЕЗД. ГАРАЖНЫЙ, Д. 11А, ПОМЕЩ. 2

Проект: Центр медиатворчества "От мала до велика"

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000078

Организация:
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ЦЕНТР РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ "НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ"

Дата подачи: 22.01.2025
Сроки реализации: 01.04.2025 - 01.12.2026

ИНН 4706057662
ОГРН 1234700005594

Запрашиваемая сумма: 2 994 457,00 руб. Софинансирование: 1 413 284,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
4 407 741,00 руб.

Краткое описание: На территории Агалатовского сельского поселения имеется дефицит современного, полезного, профориентационного и обучающего досуга для школьников. Заявленный проект предполагает создание центра медиатворчества, направленного на развитие творческих навыков и социализацию детей как младшего школьного возраста, так и подростков, проживающих на территории Агалатовского сельского поселения. Предполагается работа в трех направлениях:
1) Мультстудия (6-12 лет)
Проект направлен на развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста и позволяет приобрести практический опыт по созданию собственного мультфильма. Освоение мультипликационных приемов помогает уверенно использовать гаджет для комплексного развития, проживать роли художника, сценариста, мультипликатора, монтажера, звукорежиссера и как инструмент для производства и реализации творческой мысли. А не только как игровое устройство, которое современные

дети используют для развлечения.

Мульстудия в рамках АНО "Новые горизонты" с 1 сентября 2024 года работала на средства гранта губернатора Ленинградской области, занятия пользовались большим спросом и успехом. Проект был краткосрочный, завершен в декабре 2024 г.

2) Медиа студия (12-18 лет)

Медиадеятельность - популярное направление творчества у молодежи. Хотелось бы, чтобы ребята снимали не бестолковые тик-ток или вк-клипы, а делали работы по канонам классической журналистики, которые не только развивают их творческое начало, но и приносят пользу обществу.

Подростки проходят обучение в процессе работы над реальным телевизионным продуктом. Такая работа в составе детской редакции имеет четкие сроки, накладывает на весь коллектив и каждого человека большую ответственность за выполнение взятых на себя обязательств по созданию проектов. Это могут быть репортажи, документальные фильмы, социальная реклама, на такие темы как: экология, патриотизм и т.д.

3) Киноклуб (6-99 лет). Киноклуб будет являться логичным и необходимым дополнением деятельности центра. А также платформой для общения, взаимодействия и обмена опытом родителей и детей. Руководитель киноклуба, имеющий большой опыт в сфере педагогики, журналистики и киноиндустрии, обеспечит успех проекта. Кроме того, опираясь на образы и ценности классических фильмов, ребята подбирают темы и идеи для своих будущих работ. Краткосрочный проект "Киногоризонт" был реализован в рамках АНО "Новые горизонты" в 2023 году, имел большой успех.

Финальной точкой проекта станет итоговое мероприятие, на котором будут показаны созданные в процессе реализации проекта работы. Зрителями будут сами дети, их родители, педагоги, жители Агалатовского сельского поселения.

Наш комплексный проект служит не только серьезной предпрофессиональной подготовкой, развитием творческих навыков, но и заставит детей задуматься о серьезных проблемах в обществе, выведет их на открытый диалог о том, что их волнует с представителями старшего поколения и общества в целом, а главное превратит свободное время детей в полезный досуг.

Цель: Повышение уровня медиаграмотности школьников Агалатовского сельского поселения путем создания качественных медиапродуктов и формирования привычки осознанного просмотра фильмов с обсуждением при участии старшего поколения

Задачи:

1. Организация мероприятий центра медиатворчества
2. Распространение итоговых работ, созданных участниками проекта

Обоснование социальной значимости:

1. ПЕРЕНАСЕЛЕННОСТЬ и НЕДОСТАТОК КРУЖКОВ

Агалатовское сельское поселение является динамично развивающимся населенным пунктом Всеволожского района Ленинградской области. По официальным данным население Агалатово составляет чуть более 6 тыс. человек. Но в реальности население в 2-3 раз превышает официальные показатели. В результате переполнены детские сады, а также единственная школа, расположенная на двух площадках. В 2024 году было набрано 11 первых классов, всего обучается более 2500 человек (в две смены). Основная масса кружков находится на базе школы. Кроме того, в Агалатово есть школа искусств, где функционируют музыкальное и хореографическое отделения. А также существует некоторое количество платных кружков, предназначенных в основном для младшего школьного возраста - спорт, танцы, творчество, роботехника. В Агалатово в аварийном состоянии с 2015 года культурно-досуговый центр.

2. ОТСУТСТВИЕ СИСТЕМНОЙ РАБОТЫ МЕДИА на территории Агалатовского сельского поселения.

Согласно концепции идеальной школы Минпросвещения России у каждого ребенка должна быть возможность заниматься в театральном или музыкальном коллективе, музейном пространстве или пресс-центре. В нашем поселке есть все возможности, кроме

комплексного медиacentра.

3. ДЕФИЦИТ ОБЩЕНИЯ МЕЖДУ ПОКОЛЕНИЯМИ.

Дети крайне редко проводят время со своими родными, стараются больше находиться в компании сверстников или просто в гаджетах. Таким образом, возникает дефицит общения у детей и совершенно отсутствует передача опыта ценностей, взглядов между детьми, родителями, бабушками, дедушками и их внуками. Необходимо создать благоприятную среду для общения между взрослыми и детьми. Считаем, что максимально открытый диалог происходит в творчестве и в совместной деятельности. В 2023 году АНО "Новые горизонты" реализовала проект на средства гранта губернатора Ленинградской области: еженедельно дети и подростки вместе с родителями смотрели и обсуждали фильмы. Проект пользовался спросом. В ходе реализации проекта сформировался костяк заинтересованных в полезном досуге.

НАЛИЧИЕ СОБСТВЕННОЙ ПЛОЩАДКИ.

В феврале 2024 года Администрация Агалатовского сельского поселения выделила АНО "Новые горизонты" помещение под клуб на условиях безвозмездной аренды. На базе филиала библиотеки находится арт-пространство из нескольких помещений - кабинет мультстудии, зал для киноклуба и монтажная мастерская для будущего медиacentра. Ремонт помещений был произведен силами детей и родителей нашей организации при поддержке администрации

География проекта:

Всеволожский муниципальный район

Целевые группы:

Младшие школьники 6-12 лет ,
подростки 12-18 лет, старшее поколение
(18-99 лет)

Контактная информация:

188653, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, М.Р-Н. ВСЕВОЛОЖСКИЙ, С.П.
АГАЛАТОВСКОЕ, Д. ВАРТЕМЯГИ, УЛ. ВЕТЕРАНОВ, Д. 1А, ПОМЕЩ. 3

Проект: Межрегиональный проект казачьей культуры «Перекасти поле-4»

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-
000094

Организация:
ХУТОРСКОЕ КАЗАЧЬЕ ОБЩЕСТВО
"47-Я СОТНЯ"

Дата подачи: 24.01.2025
Сроки реализации: 01.04.2025 -
31.12.2025

ИНН 4711000654
ОГРН 1144700001490

Запрашиваемая сумма: 2 920 275,00 руб. Софинансирование: 2 700 017,06 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
5 620 292,06 руб.

Краткое описание: Презентация проекта

«Межрегиональный проект казачьей культуры «Перекасти поле-4»

Представляет Хуторское казачье общество «47-я сотня»

2025 год

Проект «Межрегиональный проект казачьей культуры «Перекасти поле -4» в году 80-летия Великой победы и объявленного президентом Российской Федерации «Году защитника Отечества» является естественным продолжением предыдущих проектов с данным названием. Он включает в себя несколько направлений: культурно-историческое; военно-патриотическое; спортивно-прикладное; событийно-туристическое объединённых целью дальнейшего развития казачьих обществ

Ленинградской области, в частности Отдельского казачьего общества «Областной отдел».

В этом проекте есть две главных составляющих, это создание сквера «Защитников Отечества» в г.п. Никольский Подпорожского района, где до сих пор не увековеченная память земляков защищавших честь и независимость нашей Родины, а это более 150 имён, что составит по стоимости реализации порядка 771 020 рублей. Также проведение уже V Всероссийского фестиваля казачьей культуры «Моя Казакия», который собирает представителей казачьей культуры почти из 7 регионов России, что составит 844 824 рублей.

Традиционными стали спортивно-прикладные состязаний по рубке шашкой на приз Ленинградской области и казацкие игры «Свирские шермиции» посвященные памяти кавалера ордена Мужества Никиты Пименова погибшего при спасении раненного товарища в зоне СВО. Затраты на их проведение составят 70 675 и 72 150 рублей соответственно.

Плановым является участие участников художественной самодеятельности нашего казачьего общества в различных культурно- и историко-массовых мероприятиях проводимых в нашем регионе. Помимо них запланировано не менее 3 поездок с концертными программами в госпитали, где проходят лечение раненные бойцы СВО, участие в фестивалях «Казачья охотка» и «Россия- созвучие культур».

Общая сумма запрашиваемых средств, для реализации данного проекта, составит 2 920 775 рублей. Так же планируется в его реализацию внести своих и привлеченных средств на сумму 2 708 375,87 рублей. Общая стоимость проекта составит 5 628 650,87 рублей.

Планируемые результаты по реализации проекта это не менее 20 информационных материалов в социальных сетях, в СМИ и на телевидении. Привлечение не менее 300 непосредственных участников проводимых мероприятий без учета числа возможных зрителей и благополучателей. Создание Сквера Защитников Отечества в отдаленном поселении нашей Ленинградской области, станет знаковым шагом в военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения и отдаением долга памяти тем, кто защищал нашу Великую Россию.

Цель:

1. Сохранение и развитие казачьей культуры на территории Ленинградской области.
2. Создание условий для организации областного Центра казачьей культуры на территории Ленинградской области при поддержке Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества».
3. Освещение и популяризация культуры, обычаев и традиций казачества в "глубинке" Ленинградской области путем участия в проводимых культурно-массовых мероприятиях в муниципальных образованиях Ленинградской области.
4. Установка памятника Защитникам Отечества в поселке Никольский Подпорожского района Ленинградской области

Задачи:

1. Проведение V Всероссийского фестиваля казачьей культуры «Моя Казакия» в пгт Никольский Подпорожского района, Ленинградской области.
2. Установка памятника Защитникам Отечества в поселке Никольский Подпорожского района Ленинградской области
3. Проведение открытых состязаний по рубке шашкой на приз Ленинградской области
4. Проведение открытых состязаний "Свирские шермиции"
5. Выезды в госпитали и муниципальные образования Ленинградской области с концертными программами (не менее 6-ти)

Обоснование социальной значимости:

Реализация проекта позволит сблизить членов казачьих обществ Ленинградской области, создаст предпосылки для организации центра казачьей культуры Ленинградской области, ознакомит жителей населенных пунктов области, указанных в проекте, с культурой и традициями казачества. В поселке Никольский будет создан объект притяжения, который позволит сохранить историческую память о Защитниках Родины, преемственности поколений на этом поприще. Увековечит память Героев.

География проекта:

Не менее 4 регионов России, не менее 5 муниципальных образований Ленинградской области

Целевые группы:

Жители населенных пунктов, где планируется проведение мероприятий проекта, возрастом от 6 лет, участники СВО в госпиталях. (не менее 3500 чел.)

Контактная информация:

187741, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, Р-Н ПОДПОРОЖСКИЙ, ГП.
НИКОЛЬСКИЙ, УЛ. СОСНОВАЯ, Д. 5, КВ. 40, корп. К. А

Проект: Ставка на добро

Номер заявки: 24-938-06600-1-10496-000104

Организация:
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
ПОМОЩИ НУЖДАЮЩИМСЯ ДЕТЯМ
"ВЕРА И НАДЕЖДА"

Дата подачи: 27.01.2025
Сроки реализации: 01.06.2025 -
31.05.2026

ИНН 7810437539
ОГРН 1147800006199

Запрашиваемая сумма: 2 764 428,00 руб.

Софинансирование: 2 784 703,00 руб.

Общая сумма расходов на реализацию проекта:
5 549 131,00 руб.

Краткое описание: Проект "Ставка на Добро" направлен на создание и внедрение в Ленинградской области современной онлайн-платформы для проведения благотворительных аукционов, предоставляющей НКО возможность диверсифицировать источники финансирования и собирать средства, в том числе на помощь новым регионам, участникам СВО, их семьям, а также на реабилитацию и решение других актуальных социальных задач. Эта платформа объединит некоммерческие организации (НКО), волонтеров и жертвователей в единую экосистему, способствуя развитию устойчивой благотворительности в регионе. Проект призван решить проблему нехватки финансирования НКО, низкой вовлеченности добровольцев, неэффективных методов фандрайзинга и недостаточной прозрачности в сфере благотворительности. Мы хотим предоставить НКО эффективный инструмент для онлайн-фандрайзинга, который позволит им самостоятельно решать свои финансовые проблемы, а добровольцам – платформу для применения своих навыков, участия в социальных проектах и сбора средств для различных целей. Целевая аудитория: 1) НКО Ленинградской области любой направленности. 2) Волонтеры с IT-навыками и желанием помогать. 3) Жертвователи, ищущие прозрачные и удобные способы поддержки благотворительности. Платформа обеспечит: 1. Эффективный инструмент для

онлайн-фандрайзинга НКО, в том числе для сбора средств на помощь новым регионам, участникам СВО и их семьям. 2. Реализацию волонтерского потенциала и вовлечения их в благотворительную деятельность. 3. Прозрачную и надежную систему для жертвователей, обеспечивающую уверенность в целевом использовании средств. Грант необходим на создание и запуск онлайн-платформы "Ставка на Добро", предоставляющей НКО в Ленинградской области современный инструмент для онлайн-фандрайзинга, объединяющей их с добровольцами и жертвователями. Мы хотим решить проблему нехватки финансирования у НКО и низкой вовлеченности добровольцев, предоставляя им удобный и эффективный ресурс для реализации благотворительных инициатив и активного участия в решении различных социальных проблем. Запрашиваемые средства пойдут на разработку и поддержку платформы, проведение обучающих мероприятий и информационной кампании, а также на вовлечение и поддержку волонтеров.

Ожидаемые результаты: Повышение эффективности фандрайзинга НКО в Ленинградской области, включая возможности сбора средств для помощи новым регионам, участникам СВО и их семьям. - Развитие добровольческого движения и вовлечение молодежи в благотворительность, а также в участие в сборах средств для различных социальных целей. - Обеспечение преемственности знаний и опыта в сфере IT и фандрайзинга, а также в организации волонтерской работы и сборов средств. - Повышение прозрачности и доверия к благотворительности в регионе. - Создание устойчивой экосистемы, объединяющей НКО, волонтеров и жертвователей, способной решать различные социальные проблемы, включая поддержку участников СВО. "Ставка на Добро" создаст условия для устойчивого развития НКО и добровольческого движения в Ленинградской области

Цель: Создать устойчивую и эффективную экосистему для развития благотворительности в Ленинградской области, объединяя некоммерческие организации (НКО), волонтеров и жертвователей на базе современной онлайн-платформы для проведения благотворительных аукционов, с целью обеспечения НКО инструментами для диверсификации финансирования и сбора средств, в том числе на помощь новым регионам, участникам СВО и их семьям, а также на реабилитацию и решение других актуальных социальных задач, что, в свою очередь, позволит высвободить бюджетные средства для решения других насущных проблем.

Задачи:

1. Разработать и запустить удобную, интуитивно понятную и безопасную онлайн-платформу "Ставка на Добро"
2. Реализовать программу "Волонтеры Добра"
3. Организовать обучающие программы для НКО
4. Провести широкую информационную кампанию
5. Обеспечить техническую поддержку НКО в процессе использования платформы
6. Провести мероприятие по присоединению и модерации НКО к платформе
- 7.

Обоснование социальной значимости:

Проект "Ставка на Добро" направлен на решение ряда ключевых социальных проблем, с которыми сталкиваются НКО и добровольческое движение в Ленинградской области, а также на обеспечение возможности сбора средств для различных социальных нужд, включая поддержку новых регионов, участников СВО и их семей. Анализ данных Министерства юстиции РФ и результаты исследований демонстрируют актуальность проекта. 1) Финансовые трудности НКО: потребность в устойчивом и диверсифицированном финансировании. По данным на ноябрь 2023 года, в ЛО зарегистрировано 2220 НКО. Однако большинство организаций испытывают недостаток и нестабильность финансирования. Зависимость от грантов и отсутствие диверсифицированных источников дохода ограничивают их возможности, в том числе помощи участникам СВО. "Ставка на Добро"

предоставляет НКО простой и эффективный инструмент онлайн-фандрайзинга, позволяя диверсифицировать финансирование и собирать средства.

2) Неэффективность традиционного фандрайзинга и недостаток технологий: Традиционные методы (акции, ярмарки) требуют значительных затрат. Многие НКО не используют онлайн-инструменты из-за нехватки опыта и ресурсов. "Ставка на Добро" предлагает готовое, доступное и простое решение для онлайн-фандрайзинга, не требующее больших инвестиций, и позволяющее собирать средства на конкретные цели. 3) Низкая вовлеченность добровольцев: необходимость эффективной координации: Многие НКО нуждаются в волонтерах, но отсутствие платформы затрудняет их привлечение и координацию. "Ставка на Добро" объединяет НКО и волонтеров, упрощая организацию волонтерской деятельности и предоставляя удобный интерфейс. 4) Недостаточная прозрачность и доверие к благотворительности: Несмотря на контроль Минюста, есть проблемы с прозрачностью. Отсутствие открытых методов сбора и отслеживания средств снижает доверие. Проект обеспечивает прозрачный механизм для онлайн-аукционов и отслеживания поступлений, укрепляя доверие к благотворительности. Результаты исследований: Исследование САФ Россия (2022): 78% НКО испытывают дефицит финансирования, а 63% отмечают снижение пожертвований. Опрос БФ "Вера и надежда" (2023): 85% НКО указали на необходимость новых инструментов для привлечения средств, а 70% заинтересованы в онлайн-аукционах. В СМИ регулярно сообщается о трудностях НКО в поиске финансирования. "Ставка на Добро" создаст условия для устойчивого развития НКО, поддержит добровольчество и повысит доверие к благотворительности, обеспечивая возможность сбора средств на конкретные нужды.

География проекта:

Ленинградская область

Целевые группы:

1. НКО Ленинградской области любой направленности. 2. Волонтеры с IT-навыками и желанием помогать. 3. Жертвователи.

Контактная информация:

187000, ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, Р-Н ТОСНЕНСКИЙ, Г ТОСНО, ПР-КТ ЛЕНИНА, Д. 64